



**UNIVERSITÉ DE FRIBOURG**  
**UNIVERSITÄT FREIBURG**

Département d'histoire / Departement für Geschichte  
Histoire moderne / Geschichte der Neuzeit

## **PROJETS EN COURS – HISTOIRE MODERNE**

### **PROF. CLAIRE GANTET**

Claire Gantet a trois grands axes de recherche :

1. la guerre de Trente ans, une histoire européenne
2. les périodiques savants des XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles, en particulier : leur usage par Gottfried Wilhelm Leibniz ; science et recension. Prochaine publication : zusammen mit Friedrich Beiderbeck (dir.), *Wissenskulturen in der Leibniz-Zeit. Konzepte – Praktiken – Vermittlung*, De Gruyter, coll. Cultures and Practices of Knowledge in History, parution en 2021.
3. le rêve entre 1500 et 1830. Prochaine publication sous presse : *Une histoire du rêve. Les Faces nocturnes de l'âme (Allemagne, 1500-1800)*, Presses universitaires de Rennes, parution en mai 2021. Des recherches sont actuellement menées sur le somnambulisme magnétique.

L'ouvrage collectif dirigé par Claire Gantet et Markus Meumann (dir.), *Les échanges savants franco-allemands au XVIII<sup>e</sup> siècle. Transferts, circulations, réseaux* a paru aux Presses universitaires de Rennes en 2019. Une version allemande est en préparation.

## **LAUFENDE FORSCHUNGSPROJEKTE – GESCHICHTE DER NEUZEIT**

### **PROF. VOLKER REINHARDT**

1. Mythos Reform? Das Papsttum, die Kurie und Rom 1534-1605 – Laufendes Nationalfonds-Projekt (Jan. 2017 bis Dez. 2019). Bearbeitet von: Dr. Christian Schneider, Maria Teresa Delgado, Filip Malešević.

### **TIT. PROF. THOMAS LAU**

1. Creating order – an urban history of polycentric governance – Tagung und Publikation gemeinsam mit Prof. Cédric Brélaz, Prof. Siegfried Weichlein und Prof. Hans-Joachim Schmidt.
2. Schrecken verbreiten – eine Kulturgeschichte des Terrors – Sammelband in Bearbeitung.
3. Performing the state – Monographie in Bearbeitung.